

Al cinema Terminale proiezione e riflessione sul tema della donazione organi

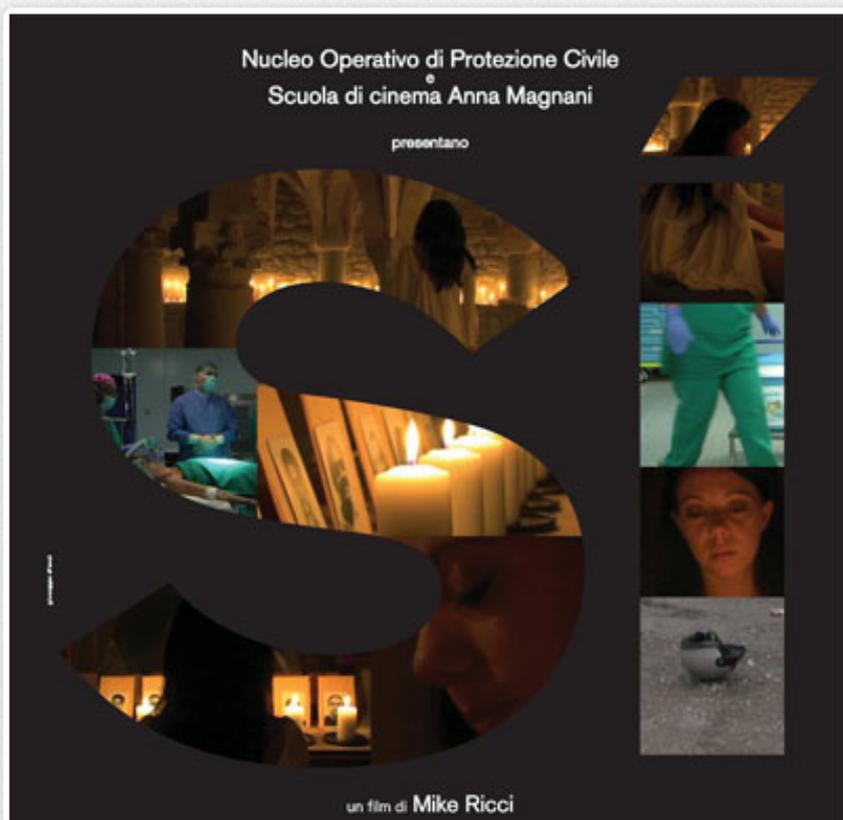
Sì. Semplice, diretto e concreto il titolo di questo cortometraggio. Semplice e concreto come un tema di cui troppo poco si parla anche se nella nostra regione il tasso di donazione (numero di donatori per milione di popolazione) è costantemente superiore rispetto al dato medio nazionale. Nel 2011 infatti il tasso di donatori effettivi (40,2) è risultato doppio rispetto alla media nazionale (19,7).

E' il dato nazionale che deve far riflettere sul fatto che tanta è la strada ancora da percorrere per una giusta informazione sul tema.

Quali le implicazioni sociali,

etiche, religiose e culturali che frenano tre quarti della nostra nazione davanti a questo semplice Sì?

Quali le informazioni che il cittadino ha dai media sul tema?



La locandina del cortometraggio di Mike Ricci

Il Nucleo Operativo di Protezione Civile Logistica dei Trapianti e la Scuola di Cinema Anna Magnani hanno così deciso, per affrontare l'argomento di produrre questo corto per la regia di Mike Ricci. Nel corso della serata, dopo una breve introduzione del regista, verrà proiettato il cortometraggio a cui farà seguito un breve dibattito moderato da Nadia Fondelli giornalista e volontaria del Nucleo Operativo di Protezione Civile Logistica dei Trapianti.

Interverranno: Massimo Smuraglia, direttore della scuola di cinema Anna Magnani, Massimo Pieraccini Presidente del Nucleo Operativo Protezione Civile Logistica dei Trapianti, Mike Ricci regista ed esponenti del mondo della donazione e trapianto.

Una serata per parlare del dono della vita con un pensiero speciale a tutti i pazienti in lista d'attesa che in Italia devono attendere 3 anni per un rene, 2 anni per un fegato, 2 anni e mezzo per un cuore, quasi due anni per un polmone e oltre tre anni per un pancreas.

Parliamone... una scelta per dire sì

Prato – Cinema Terminale, via Carbonaia

lunedì 20 febbraio, ore 21.00

Ingresso libero

Tel. 0574 37150 – posta@terminalecinema.com – www.terminalecinema.com

Leggi direttamente online: <http://www.tlmagazine.it/?p=2386>